

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (słownictwo związane z opisywaniem charakteru, wyrazy z przedrostkiem <i>self</i>); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami przeszłymi, przyszłymi i teraźniejszymi, w tym czasem <i>past simple</i> , <i>past perfect</i> , czas <i>past perfect continuous</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (słownictwo związane z opisywaniem charakteru, wyrazy z przedrostkiem <i>self</i>); na ogół poprawnie posługuje się czasami przeszłymi, przyszłymi i teraźniejszymi, w tym czasem <i>past simple</i> , <i>past perfect</i> , czas <i>past perfect continuous</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (słownictwo związane z opisywaniem charakteru, wyrazy z przedrostkiem <i>self</i>); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami przeszłymi, przyszłymi i teraźniejszymi, w tym czasem <i>past simple</i> , <i>past perfect</i> , czas <i>past perfect continuous</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (słownictwo związane z opisywaniem charakteru, wyrazy z przedrostkiem <i>self</i>); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów przeszłych, przyszłych i teraźniejszych, w tym czasu <i>past simple</i> , <i>past perfect</i> , czas <i>past perfect continuous</i> .
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje informacje szczegółowe dotyczące życia nastolatków, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich opinie.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące życia nastolatków, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich opinie.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące życia nastolatków, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich opinie, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące życia nastolatków, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich opinie, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przywódców światowych, relacji między ludźmi; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przywódców światowych, relacji między ludźmi, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przywódców światowych, relacji między ludźmi, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przywódców światowych, relacji między ludźmi, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat problemów swojej społeczności lokalnej i ewentualnych rozwiązań, różnych reakcji ludzi w sytuacjach zagrażających życiu, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat problemów swojej społeczności lokalnej i ewentualnych rozwiązań, różnych reakcji ludzi w sytuacjach zagrażających życiu, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat problemów swojej społeczności lokalnej i ewentualnych rozwiązań, różnych reakcji ludzi w sytuacjach zagrażających życiu, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat problemów swojej społeczności lokalnej i ewentualnych rozwiązań, różnych reakcji ludzi w sytuacjach zagrażających życiu, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.

Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych kandydatów do nagrody na bohatera społeczności lokalnej.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych kandydatów do nagrody na bohatera społeczności lokalnej; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych kandydatów do nagrody na bohatera społeczności lokalnej, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat różnych kandydatów do nagrody na bohatera społeczności lokalnej, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł	Uczeń pisze artykuł na temat nastolatków, mogących służyć jako wzór do naśladowania, na temat lekceważącego podejścia młodych ludzi do życia, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat nastolatków, mogących służyć jako wzór do naśladowania, na temat lekceważącego podejścia młodych ludzi do życia, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat nastolatków, mogących służyć jako wzór do naśladowania, na temat lekceważącego podejścia młodych ludzi do życia, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat nastolatków, mogących służyć jako wzór do naśladowania, na temat lekceważącego podejścia młodych ludzi do życia, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (związane ze szkołą, edukacją, zjawiskami przyrodniczymi, niebezpiecznymi zjawiskami pogodowymi, społecznościami lokalnymi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami przyszłymi, w tym <i>future continuous, future perfect, future perfect continuous</i> , przeszłymi i teraźniejszymi; poprawnie stosuje konstrukcję rzeczownik + przyimek, konstrukcję <i>I wish + past</i> oraz zdania okolicznikowe.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (związane ze szkołą, edukacją, zjawiskami przyrodniczymi, niebezpiecznymi zjawiskami pogodowymi, społecznościami lokalnymi); na ogół poprawnie posługuje się czasami przyszłymi, w tym <i>future continuous, future perfect, future perfect continuous</i> , przeszłymi i teraźniejszymi; stosuje konstrukcję rzeczownik + przyimek, konstrukcję <i>I wish + past</i> oraz zdania okolicznikowe, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (związane ze szkołą, edukacją, zjawiskami przyrodniczymi, niebezpiecznymi zjawiskami pogodowymi, społecznościami lokalnymi); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami przyszłymi, w tym <i>future continuous, future perfect, future perfect continuous</i> , przeszłymi i teraźniejszymi; stosuje konstrukcję rzeczownik + przyimek, konstrukcję <i>I wish + past</i> oraz zdania okolicznikowe, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (związane ze szkołą, edukacją, zjawiskami przyrodniczymi, niebezpiecznymi zjawiskami pogodowymi, społecznościami lokalnymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów przyszłych, w tym <i>future continuous, future perfect, future perfect continuous</i> , przeszłych i teraźniejszych; stosuje konstrukcję rzeczownik + przyimek, konstrukcję <i>I wish + past</i> oraz zdania okolicznikowe, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje szczegółowe informacje w tekstach związanych z niebezpiecznymi zawodami, zjawiskami pogodowymi oraz projektami społecznymi, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje szczegółowe informacje w tekstach związanych z niebezpiecznymi zawodami, zjawiskami pogodowymi oraz projektami społecznymi, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje szczegółowe informacje w tekstach związanych z niebezpiecznymi zawodami, zjawiskami pogodowymi oraz projektami społecznymi, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje szczegółowe informacje w tekstach związanych z niebezpiecznymi zawodami, zjawiskami pogodowymi oraz projektami społecznymi, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły i edukacji w odległych miejscach na świecie oraz kultury Aborygenów; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; z łatwością określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły i edukacji w odległych miejscach na świecie oraz kultury Aborygenów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły i edukacji w odległych miejscach na świecie oraz kultury Aborygenów, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły i edukacji w odległych miejscach na świecie oraz kultury Aborygenów, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat edukacji i szkół w odległych miejscach na świecie w kontekście środowiska i warunków do nauki, znaczenia edukacji dla siebie samego/samej, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat edukacji i szkół w odległych miejscach na świecie w kontekście środowiska i warunków do nauki, znaczenia edukacji dla siebie samego/samej, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat edukacji i szkół w odległych miejscach na świecie w kontekście środowiska i warunków do nauki, znaczenia edukacji dla siebie samego/samej, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat edukacji i szkół w odległych miejscach na świecie w kontekście środowiska i warunków do nauki, znaczenia edukacji dla siebie samego/samej, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie planów i intencji	Uczeń w sposób płynny wyraża swoje intencje, plany, marzenia i nadzieje na przyszłość, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoje intencje, plany, marzenia i nadzieje na przyszłość, popełniając drobne błędy.	Uczeń wyraża swoje intencje, plany, marzenia i nadzieje na przyszłość, popełniając błędy, które częściowo zaburzają rozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoje intencje, plany, marzenia i nadzieje na przyszłość, popełniając błędy, które znacznie zaburzają rozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – prowadzenie prostych negocjacji i dyskusji	Uczeń swobodnie dyskutuje na temat przeznaczenia pieniędzy z otrzymanego grantu na innowacyjny projekt ułatwiający życie lokalnej społeczności; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dyskutuje na temat przeznaczenia pieniędzy z otrzymanego grantu na innowacyjny projekt ułatwiający życie lokalnej społeczności; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dyskutuje na temat przeznaczenia pieniędzy z otrzymanego grantu na innowacyjny projekt ułatwiający życie lokalnej społeczności, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie dyskutuje na temat przeznaczenia pieniędzy z otrzymanego grantu na innowacyjny projekt ułatwiający życie lokalnej społeczności, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny przeprowadza wywiad z osobą wykonującą niebezpieczny zawód, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przeprowadza wywiad z osobą wykonującą niebezpieczny zawód, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przeprowadza wywiad z osobą wykonującą niebezpieczny zawód, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie przeprowadza wywiad z osobą wykonującą niebezpieczny zawód, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł	Uczeń pisze artykuł do czasopisma podróżniczego z opisem tajemniczego miejsca, które zwiedził, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą	Uczeń pisze artykuł do czasopisma podróżniczego z opisem tajemniczego miejsca, które zwiedził, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na rozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl	Uczeń pisze artykuł do czasopisma podróżniczego z opisem tajemniczego miejsca, które zwiedził, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na rozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą	Uczeń pisze artykuł do czasopisma podróżniczego z opisem tajemniczego miejsca, które zwiedził bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na rozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy

	formę i styl wypowiedzi.	wypowiedzi.	formę i styl wypowiedzi.	i stylu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu, w którym opisuje wybrane miejsce, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu, w którym opisuje wybrane miejsce, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu, w którym opisuje wybrane miejsce, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu, w którym opisuje wybrane miejsce, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (słownictwo związane z opisywaniem pokoju, mieszkania/domu, podróżowaniem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i> , przedimki, określniki ilości (<i>Determiners</i>), wyrazy złożone (przymiotnik/ przysłówki/ rzeczownik + imiesłów), konstrukcje czasownikowe (<i>verb patterns</i>), konstrukcje <i>having + past participle</i> i <i>after + -ing</i> , konstrukcja <i>as + past simple / present participle</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (słownictwo związane z opisywaniem pokoju, mieszkania/domu, podróżowaniem); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i> , przedimki, określniki ilości (<i>Determiners</i>), wyrazy złożone (przymiotnik/ przysłówki/ rzeczownik + imiesłów), konstrukcje czasownikowe (<i>verb patterns</i>), konstrukcje <i>having + past participle</i> i <i>after + -ing</i> , konstrukcja <i>as + past simple / present participle</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (słownictwo związane z opisywaniem pokoju, mieszkania/domu, podróżowaniem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i> , przedimki, określniki ilości (<i>Determiners</i>), wyrazy złożone (przymiotnik/ przysłówki/ rzeczownik + imiesłów), konstrukcje czasownikowe (<i>verb patterns</i>), konstrukcje <i>having + past participle</i> i <i>after + -ing</i> , konstrukcja <i>as + past simple / present participle</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (słownictwo związane z opisywaniem pokoju, mieszkania/domu, podróżowaniem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i> , przedimki, określniki ilości (<i>Determiners</i>), wyrazy złożone (przymiotnik/ przysłówki/ rzeczownik + imiesłów), konstrukcje czasownikowe (<i>verb patterns</i>), konstrukcje <i>having + past participle</i> i <i>after + -ing</i> , konstrukcja <i>as + past simple / present participle</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sztuki i recyklingu, wyboru przedmiotów do schowania w kapsule czasu, zagubionych podczas podróży przedmiotów, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sztuki i recyklingu, wyboru przedmiotów do schowania w kapsule czasu, zagubionych podczas podróży przedmiotów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sztuki i recyklingu, wyboru przedmiotów do schowania w kapsule czasu, zagubionych podczas podróży przedmiotów, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące sztuki i recyklingu, wyboru przedmiotów do schowania w kapsule czasu, zagubionych podczas podróży przedmiotów, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących domów i kolekcjonowania niepotrzebnych przedmiotów, eksponatów muzealnych; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi i intencje autora tekstu o cennych przedmiotach.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących domów i kolekcjonowania niepotrzebnych przedmiotów, eksponatów muzealnych, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi i intencje autora tekstu o cennych przedmiotach.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących domów i kolekcjonowania niepotrzebnych przedmiotów, eksponatów muzealnych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi i intencje autora tekstu o cennych przedmiotach.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących domów i kolekcjonowania niepotrzebnych przedmiotów, eksponatów muzealnych, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi i intencje autora tekstu o cennych przedmiotach.

Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat różnych eksponatów muzealnych i miejsca ich wystawienia, opowiada o zgubionym w podróży przedmiocie, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat różnych eksponatów muzealnych i miejsca ich wystawienia, opowiada o zgubionym w podróży przedmiocie, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat różnych eksponatów muzealnych i miejsca ich wystawienia, opowiada o zgubionym w podróży przedmiocie, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat różnych eksponatów muzealnych i miejsca ich wystawienia, opowiada o zgubionym w podróży przedmiocie, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje swój pokój z uwzględnieniem ewentualnych zmian zgodnych z filozofią feng shui, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające zagracone pomieszczenia.	Uczeń opisuje swój pokój z uwzględnieniem ewentualnych zmian zgodnych z filozofią feng shui, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające zagracone pomieszczenia, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje swój pokój z uwzględnieniem ewentualnych zmian zgodnych z filozofią feng shui, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające zagracone pomieszczenia, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje swój pokój z uwzględnieniem ewentualnych zmian zgodnych z filozofią feng shui, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające zagracone pomieszczenia, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat nadmiernej konsumpcji i recyklingu.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat nadmiernej konsumpcji i recyklingu; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat nadmiernej konsumpcji i recyklingu, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat nadmiernej konsumpcji i recyklingu, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: opowiadanie	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opowiadania na temat zgubionego podczas podróży przedmiotu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opowiadania na temat zgubionego podczas podróży przedmiotu, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opowiadania na temat zgubionego podczas podróży przedmiotu, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie opowiadania na temat zgubionego podczas podróży przedmiotu, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy części ciała, idiomy z nazwami części ciała, słownictwo związane z genetyką, osobowością, wyglądem zewnętrznym, medycyną, uczuciami i emocjami);	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy części ciała, idiomy z nazwami części ciała, słownictwo związane z genetyką, osobowością, wyglądem zewnętrznym, medycyną, uczuciami i emocjami); na ogół	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy części ciała, idiomy z nazwami części ciała, słownictwo związane z genetyką, osobowością, wyglądem zewnętrznym, medycyną, uczuciami i emocjami); nie	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (nazwy części ciała, idiomy z nazwami części ciała, słownictwo związane z genetyką, osobowością, wyglądem zewnętrznym, medycyną, uczuciami i emocjami); popełnia

	bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi, czasem <i>future in the past</i> ; poprawnie stosuje <i>used to</i> , <i>would</i> opisując nawykowe zachowania.	poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi, czasem <i>future in the past</i> ; stosuje <i>used to</i> , <i>would</i> , opisując nawykowe zachowania, popełniając nieliczne błędy.	zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi, czasem <i>future in the past</i> ; stosuje <i>used to</i> , <i>would</i> opisując nawykowe zachowania, popełniając liczne błędy.	bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych, czasu <i>future in the past</i> ; stosuje <i>used to</i> , <i>would</i> opisując nawykowe zachowania, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, operacji plastycznych, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich wypowiedzi i opinie.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, operacji plastycznych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich wypowiedzi i opinie.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, operacji plastycznych, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich wypowiedzi i opinie, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, operacji plastycznych, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich wypowiedzi i opinie, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących inżynierii genetycznej, we fragmencie książki „Frankenstein”; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa intencje autor przeczytanego tekstu i główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących inżynierii genetycznej, we fragmencie książki „Frankenstein”, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; na ogół określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących inżynierii genetycznej, we fragmencie książki „Frankenstein”, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących inżynierii genetycznej, we fragmencie książki „Frankenstein”, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat inżynierii genetycznej i jej moralnej strony, przeprowadzania operacji plastycznych oraz znaczenia wyglądu zewnętrznego da poczucia własnej wartości, powiązania sportu z genetyką, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat inżynierii genetycznej i jej moralnej strony, przeprowadzania operacji plastycznych oraz znaczenia wyglądu zewnętrznego da poczucia własnej wartości, powiązania sportu z genetyką, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat inżynierii genetycznej i jej moralnej strony, przeprowadzania operacji plastycznych oraz znaczenia wyglądu zewnętrznego da poczucia własnej wartości, powiązania sportu z genetyką, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat inżynierii genetycznej i jej moralnej strony, przeprowadzania operacji plastycznych oraz znaczenia wyglądu zewnętrznego da poczucia własnej wartości, powiązania sportu z genetyką, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat potrzeby przeprowadzania operacji plastycznych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat potrzeby przeprowadzania operacji plastycznych, popełniając błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat potrzeby przeprowadzania operacji plastycznych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat potrzeby przeprowadzania operacji plastycznych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na tematy związane z wyglądem zewnętrznym i jego znaczeniem dla nastolatków.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na tematy związane z wyglądem zewnętrznym i jego znaczeniem dla nastolatków; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na tematy związane z wyglądem zewnętrznym i jego znaczeniem dla nastolatków, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na tematy związane z wyglądem zewnętrznym i jego znaczeniem dla nastolatków, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny	Uczeń pisze list formalny do redakcji gazety w odpowiedzi na przeczytany artykuł dotyczący operacji plastycznych nastolatków w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list formalny do redakcji gazety w odpowiedzi na przeczytany artykuł dotyczący operacji plastycznych nastolatków w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list formalny do redakcji gazety w odpowiedzi na przeczytany artykuł dotyczący operacji plastycznych nastolatków w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list formalny do redakcji gazety w odpowiedzi na przeczytany artykuł dotyczący operacji plastycznych nastolatków w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (słownictwo związane z językami świata, z bibliotekami i książkami, nazwy gatunków literackich, akronimy); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje czasowniki modalne w czasach teraźniejszych i przyszłych, poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) z <i>on</i> , konstrukcje <i>succeed in + -ing</i> , <i>manage to + infinitive</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (słownictwo związane z językami świata, z bibliotekami i książkami, nazwy gatunków literackich, akronimy); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje czasowniki modalne w czasach teraźniejszych i przyszłych, poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) z <i>on</i> , konstrukcje <i>succeed in + -ing</i> , <i>manage to + infinitive</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (słownictwo związane z językami świata, z bibliotekami i książkami, nazwy gatunków literackich, akronimy); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje czasowniki modalne w czasach teraźniejszych i przyszłych, poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) z <i>on</i> , konstrukcje <i>succeed in + -ing</i> , <i>manage to + infinitive</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (słownictwo związane z językami świata, z bibliotekami i książkami, nazwy gatunków literackich, akronimy); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje czasowniki modalne w czasach teraźniejszych i przyszłych, poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) z <i>on</i> , konstrukcje <i>succeed in + -ing</i> , <i>manage to + infinitive</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym nauki języków, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym nauki języków, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym nauki języków, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym nauki języków, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znaczenia i pochodzenia wyrazów i języków, we fragmentach tekstów literackich; z łatwością rozpoznaje związki między	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znaczenia i pochodzenia wyrazów i języków, we fragmentach tekstów literackich, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znaczenia i pochodzenia wyrazów i języków, we fragmentach tekstów literackich, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znaczenia i pochodzenia wyrazów i języków, we fragmentach tekstów literackich, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między

	poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.	częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.	między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.	poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat różnych metod i sposobów nauki języków obcych, bibliotek i książek, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat różnych metod i sposobów nauki języków obcych, bibliotek i książek, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat różnych metod i sposobów nauki języków obcych, bibliotek i książek, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat różnych metod i sposobów nauki języków obcych, bibliotek i książek, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje budowę książki, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje budowę książki, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje budowę książki, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje budowę książki, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji wybranej książki, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji wybranej książki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji wybranej książki, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji wybranej książki, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (związane z mediami, dziennikarstwem, filmem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje konstrukcje <i>must have + past participle</i> , <i>can't have + past participle</i> , <i>may/could/might have + past participle</i> , konstrukcje <i>have to/must + infinitive</i> , <i>can't + infinitive</i> , inwersję.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (związane z mediami, dziennikarstwem, filmem); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje konstrukcje <i>must have + past participle</i> , <i>can't have + past participle</i> , <i>may/could/might have + past participle</i> , konstrukcje <i>have to/must + infinitive</i> , <i>can't + infinitive</i> , inwersję, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (związane z mediami, dziennikarstwem, filmem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje konstrukcje <i>must have + past participle</i> , <i>can't have + past participle</i> , <i>may/could/might have + past participle</i> , konstrukcje <i>have to/must + infinitive</i> , <i>can't + infinitive</i> , inwersję, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (związane z mediami, dziennikarstwem, filmem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje konstrukcje <i>must have + past participle</i> , <i>can't have + past participle</i> , <i>may/could/might have + past participle</i> , konstrukcje <i>have to/must + infinitive</i> , inwersję, popełniając bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące reklam telewizyjnych, wiadomości oraz mediów, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące reklam telewizyjnych, wiadomości oraz mediów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące reklam telewizyjnych, wiadomości oraz mediów, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące reklam telewizyjnych, wiadomości oraz mediów, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących dziennikarstwa, filmów; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze brakujących fragmentów do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących dziennikarstwa, filmów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze brakujących fragmentów do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących dziennikarstwa, filmów, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze brakujących fragmentów do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących dziennikarstwa, filmów, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze brakujących fragmentów do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat dziennikarstwa obywatelskiego, filmów dokumentalnych, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat dziennikarstwa obywatelskiego, filmów dokumentalnych, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat dziennikarstwa obywatelskiego, filmów dokumentalnych, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat dziennikarstwa obywatelskiego, filmów dokumentalnych, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje pokazane na ilustracjach rzeźby z piasku i wypowiada się na ich temat, opisuje ilustracje przedstawiające różne środki przekazu, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje pokazane na ilustracjach rzeźby z piasku i wypowiada się na ich temat, opisuje ilustracje przedstawiające różne środki przekazu, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje pokazane na ilustracjach rzeźby z piasku i wypowiada się na ich temat, opisuje ilustracje przedstawiające różne środki przekazu, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje pokazane na ilustracjach rzeźby z piasku i wypowiada się na ich temat, opisuje ilustracje przedstawiające różne środki przekazu, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru tematu w wiadomościach na stronie internetowej, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru tematu w wiadomościach na stronie internetowej, popełniając błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat wyboru tematu w wiadomościach na stronie internetowej, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wyboru tematu w wiadomościach na stronie internetowej, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł	Uczeń pisze artykuł na temat związany ze śledzeniem wiadomości w środkach masowego przekazu, na temat popularnego wśród nastolatków filmu dokumentalnego, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat związany ze śledzeniem wiadomości w środkach masowego przekazu, na temat popularnego wśród nastolatków filmu dokumentalnego, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat związany ze śledzeniem wiadomości w środkach masowego przekazu, na temat popularnego wśród nastolatków filmu dokumentalnego, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat związany ze śledzeniem wiadomości w środkach masowego przekazu, na temat popularnego wśród nastolatków filmu dokumentalnego, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (słownictwo związane z człowiekiem, ludźmi młodymi i starszymi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje I, II, III i mieszany tryb warunkowy, konstrukcje dotyczące domniemanej przeszłości i teraźniejszości: <i>Imagine/Suppose/Supposing + past/present simple, I'd rather/sooner + past simple, as if/though + past/present simple, Imagine/Suppose/Supposing + past perfect, I'd rather/sooner + have + past participle, I'd rather/sooner + past perfect, It was as if/though + past perfect.</i>	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (słownictwo związane z człowiekiem, ludźmi młodymi i starszymi); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje stosuje I, II, III i mieszany tryb warunkowy, konstrukcje dotyczące domniemanej przeszłości i teraźniejszości: <i>Imagine/Suppose/Supposing + past/present simple, I'd rather/sooner + past simple, as if/though + past/present simple, Imagine/Suppose/Supposing + past perfect, I'd rather/sooner + have + past participle, I'd rather/sooner + past perfect, It was as if/though + past perfect</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (słownictwo związane z człowiekiem, ludźmi młodymi i starszymi); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje stosuje I, II, III i mieszany tryb warunkowy, konstrukcje dotyczące domniemanej przeszłości i teraźniejszości: <i>Imagine/Suppose/Supposing + past/present simple, I'd rather/sooner + past simple, as if/though + past/present simple, Imagine/Suppose/Supposing + past perfect, I'd rather/sooner + have + past participle, I'd rather/sooner + past perfect, It was as if/though + past perfect</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (słownictwo związane z człowiekiem, ludźmi młodymi i starszymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje stosuje I, II, III i mieszany tryb warunkowy, konstrukcje dotyczące domniemanej przeszłości i teraźniejszości: <i>Imagine/Suppose/Supposing + past/present simple, I'd rather/sooner + past simple, as if/though + past/present simple, Imagine/Suppose/Supposing + past perfect, I'd rather/sooner + have + past participle, I'd rather/sooner + past perfect, It was as if/though + past perfect</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące szczęśliwych zbiegów okoliczności oraz traktowania ludzi starszych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące szczęśliwych zbiegów okoliczności oraz traktowania ludzi starszych, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące szczęśliwych zbiegów okoliczności oraz traktowania ludzi starszych, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące szczęśliwych zbiegów okoliczności oraz traktowania ludzi starszych, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nieśmiertelności, szczęścia i zdolności do przypadkowych odkryć; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nieśmiertelności, szczęścia i zdolności do przypadkowych odkryć, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nieśmiertelności, szczęścia i zdolności do przypadkowych odkryć, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nieśmiertelności, szczęścia i zdolności do przypadkowych odkryć, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu

	przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	zdań do luk w tekście.	dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat nieśmiertelności, ważnych etapów i wydarzeń w życiu, traktowania ludzi starszych, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat nieśmiertelności, ważnych etapów i wydarzeń w życiu, traktowania ludzi starszych, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat nieśmiertelności, ważnych etapów i wydarzeń w życiu, traktowania ludzi starszych, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat nieśmiertelności, ważnych etapów i wydarzeń w życiu, traktowania ludzi starszych, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z traktowaniem starszych ludzi w społeczeństwie, na temat zależności bycia szczęśliwym od pieniędzy, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z traktowaniem starszych ludzi w społeczeństwie, na temat zależności bycia szczęśliwym od pieniędzy, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z traktowaniem starszych ludzi w społeczeństwie, na temat zależności bycia szczęśliwym od pieniędzy, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z traktowaniem starszych ludzi w społeczeństwie, na temat zależności bycia szczęśliwym od pieniędzy, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy zwierząt, potraw, jedzenia, słownictwo związane z gotowaniem i przygotowywaniem jedzenia); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje przyimki, stronę bierną i czynną, czasowniki stosowane w stronie biernej, służące do wyrażania opinii, poglądów i przekonań na dany temat w konstrukcjach: <i>It</i> + czasownik w stronie biernej + <i>that</i> , podmiot + czasownik w stronie biernej + <i>to</i> + <i>infinitive</i> oraz przyimki zależne.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy zwierząt, potraw, jedzenia, słownictwo związane z gotowaniem i przygotowywaniem jedzenia); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje przyimki, stronę bierną i czynną, czasowniki stosowane w stronie biernej, służące do wyrażania opinii, poglądów i przekonań na dany temat w konstrukcjach: <i>It</i> + czasownik w stronie biernej + <i>that</i> , podmiot + czasownik w stronie biernej + <i>to</i> + <i>infinitive</i> oraz przyimki zależne, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy zwierząt, potraw, jedzenia, słownictwo związane z gotowaniem i przygotowywaniem jedzenia); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje przyimki, stronę bierną i czynną, czasowniki stosowane w stronie biernej, służące do wyrażania opinii, poglądów i przekonań na dany temat w konstrukcjach: <i>It</i> + czasownik w stronie biernej + <i>that</i> , podmiot + czasownik w stronie biernej + <i>to</i> + <i>infinitive</i> oraz przyimki zależne, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (nazwy zwierząt, potraw, jedzenia, słownictwo związane z gotowaniem i przygotowywaniem jedzenia); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje przyimki, stronę bierną i czynną, czasowniki stosowane w stronie biernej, służące do wyrażania opinii, poglądów i przekonań na dany temat w konstrukcjach: <i>It</i> + czasownik w stronie biernej + <i>that</i> , podmiot + czasownik w stronie biernej + <i>to</i> + <i>infinitive</i> oraz przyimki zależne, popełniając bardzo

				liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje szczegółowe w tekście związanym z technologią produkcji ekranów i jej wpływem na środowisko, deficytem żywności i rozwiązaniami problemu braku żywności na świecie, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań wyrażających ich opinie.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje szczegółowe w tekście związanym z technologią produkcji ekranów i jej wpływem na środowisko, deficytem żywności i rozwiązaniami problemu braku żywności na świecie, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań wyrażających ich opinie.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje szczegółowe w tekście związanym z technologią produkcji ekranów i jej wpływem na środowisko, deficytem żywności i rozwiązaniami problemu braku żywności na świecie, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań wyrażających ich opinie, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje szczegółowe w tekście związanym z technologią produkcji ekranów i jej wpływem na środowisko, deficytem żywności i rozwiązaniami problemu braku żywności na świecie, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań wyrażających ich opinie, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących jedzenia niezwykłych rzeczy i zwierząt, pochodzenia tradycyjnej potrawy brytyjskiej oraz zagrożeń dla środowiska naturalnego ze strony świata mody; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących jedzenia niezwykłych rzeczy i zwierząt, pochodzenia tradycyjnej potrawy brytyjskiej oraz zagrożeń dla środowiska naturalnego ze strony świata mody, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu;	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących jedzenia niezwykłych rzeczy i zwierząt, pochodzenia tradycyjnej potrawy brytyjskiej oraz zagrożeń dla środowiska naturalnego ze strony świata mody, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących jedzenia niezwykłych rzeczy i zwierząt, pochodzenia tradycyjnej potrawy brytyjskiej oraz zagrożeń dla środowiska naturalnego ze strony świata mody, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat swoich preferencji związanych z jedzeniem, produkcji różnych produktów w kontekście wpływu na środowisko naturalne, na temat deficytów żywności na świecie i sposobów alki z tym problemem, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat swoich preferencji związanych z jedzeniem, produkcji różnych produktów w kontekście wpływu na środowisko naturalne, na temat deficytów żywności na świecie i sposobów alki z tym problemem, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat swoich preferencji związanych z jedzeniem, produkcji różnych produktów w kontekście wpływu na środowisko naturalne, na temat deficytów żywności na świecie i sposobów alki z tym problemem, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat swoich preferencji związanych z jedzeniem, produkcji różnych produktów w kontekście wpływu na środowisko naturalne, na temat deficytów żywności na świecie i sposobów alki z tym problemem, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające ludzi mających do czynienia z żywnością, proces przygotowania różnych potraw, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające ludzi mających do czynienia z żywnością, proces przygotowania różnych potraw, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające ludzi mających do czynienia z żywnością, proces przygotowania różnych potraw, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające ludzi mających do czynienia z żywnością, proces przygotowania różnych potraw, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat etycznej strony jedzenia różnych gatunków zwierząt, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat etycznej strony jedzenia różnych gatunków zwierząt, popełniając błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat etycznej strony jedzenia różnych gatunków zwierząt, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat etycznej strony jedzenia różnych gatunków zwierząt, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie emocji	Uczeń w sposób płynny wyraża swoje odczucia związane z jedzeniem różnych gatunków zwierząt, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża odczucia związane z jedzeniem różnych gatunków zwierząt, popełniając drobne błędy.	Uczeń wyraża odczucia związane z jedzeniem różnych gatunków zwierząt, popełniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża odczucia związane z jedzeniem różnych gatunków zwierząt, popełniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z jedzeniem i etyką, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z jedzeniem i etyką, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z jedzeniem i etyką, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z jedzeniem i etyką, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 9

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy urzędzeń, słownictwo związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje mowę zależną (<i>Reported Speech</i>), konstrukcje czasownikowe oraz czasowniki modalne w mowie zależnej, przysłówki występujące w dwóch formach.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy urzędzeń, słownictwo związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje mowę zależną (<i>Reported Speech</i>), konstrukcje czasownikowe oraz czasowniki modalne w mowie zależnej, przysłówki występujące w dwóch formach, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy urzędzeń, słownictwo związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje mowę zależną (<i>Reported Speech</i>), konstrukcje czasownikowe oraz czasowniki modalne w mowie zależnej, przysłówki występujące w dwóch formach, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9 (nazwy urzędzeń, słownictwo związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje mowę zależną (<i>Reported Speech</i>), konstrukcje czasownikowe oraz czasowniki modalne w mowie zależnej, przysłówki występujące w dwóch formach, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące technologii informacyjno-komunikacyjnych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące technologii informacyjno-komunikacyjnych, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące technologii informacyjno-komunikacyjnych, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące technologii informacyjno-komunikacyjnych, popełnia przy tym liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nowoczesnych technologii, wynalazców i wynalazków, życia bez technologii; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nowoczesnych technologii, wynalazców i wynalazków, życia bez technologii, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborzeniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu;	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nowoczesnych technologii, wynalazców i wynalazków, życia bez technologii, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborzeniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących nowoczesnych technologii, wynalazców i wynalazków, życia bez technologii, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborzeniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat wybranego aspektu związanego z technologią informacyjno-komunikacyjną, który powinien być zakazany oraz na temat wynalazku, który miał największy wpływ na ludzkość, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wybranego aspektu związanego z technologią informacyjno-komunikacyjną, który powinien być zakazany oraz na temat wynalazku, który miał największy wpływ na ludzkość, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wybranego aspektu związanego z technologią informacyjno-komunikacyjną, który powinien być zakazany oraz na temat wynalazku, który miał największy wpływ na ludzkość, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wybranego aspektu związanego z technologią informacyjno-komunikacyjną, który powinien być zakazany oraz na temat wynalazku, który miał największy wpływ na ludzkość, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje różne urządzenia, z których korzysta, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje różne urządzenia, z których korzysta, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje różne urządzenia, z których korzysta, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje różne urządzenia, z których korzysta, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych wynalazków, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych wynalazków, popełniając błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych wynalazków, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat różnych wynalazków, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny przeprowadza wywiad i/lub udziela wywiadu na tematy naukowe oraz na temat technologii używanych obecnie i w przyszłości, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przeprowadza wywiad i/lub udziela wywiadu na tematy naukowe oraz na temat technologii używanych obecnie i w przyszłości, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przeprowadza wywiad i/lub udziela wywiadu na tematy naukowe oraz na temat technologii używanych obecnie i w przyszłości, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie przeprowadza wywiad i/lub udziela wywiadu na tematy naukowe oraz na temat technologii używanych obecnie i w przyszłości, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie sprawozdania związanego z korzystaniem z różnego rodzaju urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, nie popełniając	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie sprawozdania związanego z korzystaniem z różnego rodzaju urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie sprawozdania związanego z korzystaniem z różnego rodzaju urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie sprawozdania związanego z korzystaniem z różnego rodzaju urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy

	większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIT 10

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (związane z państwem, jego strukturą, różnymi społecznościami, ze sportem i korupcją); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje zdania względne ograniczające i nieograniczające (<i>Defining and Non-defining relative clauses</i>), zdania z wykorzystaniem imiesłowów; czasowników z końcówkami <i>-ed</i> oraz <i>-ing (Participle clauses)</i> oraz zaimki względne.	Uczeń, popelniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (związane z państwem, jego strukturą, różnymi społecznościami, ze sportem i korupcją); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje zdania względne ograniczające i nieograniczające (<i>Defining and Non-defining relative clauses</i>), zdania z wykorzystaniem imiesłowów; czasowników z końcówkami <i>-ed</i> oraz <i>-ing (Participle clauses)</i> oraz zaimki względne, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń, popelniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (związane z państwem, jego strukturą, różnymi społecznościami, ze sportem i korupcją); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje zdania względne ograniczające i nieograniczające (<i>Defining and Non-defining relative clauses</i>), zdania z wykorzystaniem imiesłowów; czasowników z końcówkami <i>-ed</i> oraz <i>-ing (Participle clauses)</i> oraz zaimki względne, popelniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 10 (związane z państwem, jego strukturą, różnymi społecznościami, ze sportem i korupcją); popelnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje zdania względne ograniczające i nieograniczające (<i>Defining and Non-defining relative clauses</i>), zdania z wykorzystaniem imiesłowów; czasowników z końcówkami <i>-ed</i> oraz <i>-ing (Participle clauses)</i> oraz zaimki względne, popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących sportu i polityki, nie popelniając większych błędów.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących sportu i polityki, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących sportu i polityki, popelniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących sportu i polityki, popelnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych społeczności, zimnej wojny, polityki; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popelnia większych błędów przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych społeczności, zimnej wojny, polityki, popelniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia pewne błędy przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych społeczności, zimnej wojny, polityki, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia dość liczne błędy przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych społeczności, zimnej wojny, polityki, popelniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia liczne błędy przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się w debacie na temat obowiązku udziału w wyborach, obniżenia wieku uprawnionych do głosowania osób, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas	Uczeń wypowiada się w debacie na temat obowiązku udziału w wyborach, obniżenia wieku uprawnionych do głosowania osób, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu;	Uczeń wypowiada się w debacie na temat obowiązku udziału w wyborach, obniżenia wieku uprawnionych do głosowania osób, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony	Uczeń wypowiada się w debacie na temat obowiązku udziału w wyborach, obniżenia wieku uprawnionych do głosowania osób, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i

	wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	nauczyciela.	kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje utopijne społeczeństwo, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje utopijne społeczeństwo, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje utopijne społeczeństwo, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje utopijne społeczeństwo, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat korupcji w sporcie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat korupcji w sporcie, popełniając błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat korupcji w sporcie, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat korupcji w sporcie, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka	Uczeń pisze rozprawkę typu za i przeciw na temat związany z polityką, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z polityką, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z polityką, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat związany z polityką, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki wyrażającej opinię na temat utraty umiejętności krasomówczych przez współczesnych polityków, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki wyrażającej opinię na temat utraty umiejętności krasomówczych przez współczesnych polityków, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki wyrażającej opinię na temat utraty umiejętności krasomówczych przez współczesnych polityków, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie rozprawki wyrażającej opinię na temat utraty umiejętności krasomówczych przez współczesnych polityków, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.