

Kryteria oceny i metody sprawdzania osiągnięć uczniów przedmiotu plastyka. Klasy 1a, 1b, 1d,

1e, 1f. Rok szkolny 2019/20

Ocena celująca – 6

Uczeń wykazuje się pełnym przyswojeniem wiadomości i umiejętności objętych programem oraz ponadprogramową wiedzą z zakresu sztuk plastycznych. Zawsze jest przygotowany do lekcji, czyli posiada konieczne materiały i przybory. Wykazuje duże zaangażowanie w realizację zadań. Zgodnie z tematem, starannie i twórczo wykonuje ćwiczenia plastyczne. Biegłe posługuje się różnorodnymi technikami plastycznymi. Aktywnie bierze udział w lekcji: analizuje dzieła sztuk wizualnych, inicjuje dyskusję, kojarzy fakty, wyciąga wnioski. Chętnie, zgodnie i twórczo pracuje w zespole. Często pełni funkcję lidera grupy. Bierze aktywny udział w życiu kulturalnym klasy i szkoły, np. prezentuje swoją twórczość w formie wystaw. Samodzielnie zdobywa wiedzę, korzystając z różnych mediów. Wykonuje zadania i ćwiczenia ponadprogramowe. Chętnie uczestniczy w konkursach plastycznych. Bierze udział w zajęciach poza lekcyjnych – kółko plastyczne. Prowadzi zeszyt przedmiotowy poszerzony o własne materiały

Ocena bardzo dobra – 5

Uczeń wykazuje się pełnym przyswojeniem wiadomości i umiejętności objętych programem. Aktywnie bierze udział w lekcji: dyskutuje, kojarzy fakty, wyciąga wnioski. Zawsze jest przygotowany do lekcji, posiada konieczne materiały i przybory. Wykazuje zaangażowanie w działalność plastyczną, zgodnie z tematem i starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne. Sprawnie posługuje się technikami plastycznymi. Zgodnie i twórczo pracuje w zespole. Wykazuje zainteresowanie życiem kulturalnym klasy i szkoły. Samodzielnie zdobywa wiedzę, korzystając z różnych mediów. Wykonuje zadania ponadprogramowe po zachęceniu przez nauczyciela. Uczestniczy w konkursach plastycznych. Bierze udział w konkursach plastycznych. Prowadzi zeszyt przedmiotowy poszerzony o własne materiały.

Ocena dobra – 4

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności objęte programem. Zawsze jest przygotowany do lekcji, posiada konieczne materiały i przybory. Bierze udział w lekcji: stara się uczestniczyć w dyskusji, kojarzy fakty, próbuje wyciągać wnioski. Wykazuje zaangażowanie w działalność plastyczną, stara się wykonać ćwiczenia plastyczne zgodnie z tematem. Zgodnie pracuje w zespole. Wykazuje zainteresowanie życiem kulturalnym klasy i szkoły po zachęceniu nauczyciela. Starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Ocena dostateczna – 3

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności objęte programem w stopniu podstawowym. Posiada podstawową umiejętność analizy dzieła sztuki: określa temat i elementy języka sztuki. Zgodnie z tematem, ale mało starannie wykonuje ćwiczenia i prace plastyczne, stosując najprostsze techniki i środki plastyczne. Rzadko uczestniczy w lekcji w sposób aktywny i podejmuje próby współpracy w zespole. Prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Ocena dopuszczająca – 2

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności objęte programem w niewielkim zakresie. Wykazuje podstawową umiejętność analizy dzieła sztuki: określa temat i podstawowe elementy języka sztuki. Ćwiczenia oraz prace plastyczne wykonuje rzadko i niestarannie. Nie wykazuje zainteresowania lekcjami plastyki i nie posiada woli poprawy ocen. Prowadzi niesystematycznie zeszyt przedmiotowy.

Ocena niedostateczna-1

Uczeń nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności objętych programem. Nie bierze czynnego udziału w lekcji. Nie wykonuje ćwiczeń i prac plastycznych. Lekceważy obowiązki szkolne i nie posiada woli poprawy ocen.

Wagi ocen:

sprawdziany – 2

aktywność, konkursy, zeszyt, prace plastyczne, zadania domowe - 1